

NATURALMENTE *Scienza*

notizie settembre 2017



Le Scienze, il Museo e la Scuola

Al Museo di Calci la terza scuola estiva per insegnanti dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado.

[primo giorno ScEstCalci - 2017](#)

[secondo giorno ScEstCalci - 2017](#)

[terzo giorno ScEstCalci - 2017](#)

[prossimi incontri](#)

Si è conclusa, confermando il gradimento da parte dei partecipanti, la 4° scuola estiva, la 3° con questa formula, organizzata dal Museo di Storia Naturale dell'Università di Pisa nella sede, sempre più bella, della Certosa di Calci. 11, 12, 13 settembre [Un breve racconto della 4° edizione](#) di E. Bonaccorsi e V. Terreni dà l'idea del clima in cui si è svolto l'evento. Una nota di colore: i partecipanti si sono esercitati a preparare il terreno per la semina, dando anche una mano per l'inizio del recupero del giardino della cella del Priore. Nessuno ha protestato, anzi. Un buon segno di fattiva disponibilità.

Articoli

Occhio alla penna

Di Giorgio Porrotto

Si salverà la scuola?



Fino a quando accetterà di essere sempre più declassata ed emarginata la gente di scuola? Se vogliamo pensare a qualche non banale prospettiva di riscatto – sia del ruolo perduto, sia della modernità non raggiunta ma da tempo praticata dai docenti di paesi a noi consimili – possiamo riflettere su tre recenti articoli del *Corriere della Sera*. Pubblicati in meno di due settimane, suggeriscono al lettore una consistente scelta interpretativa del disastro scolastico nazionale: evocano elementi documentari probanti, a partire dai quali è possibile cercare, dedurre e valutare altri aspetti dell'immane

disastro. Può avere una qualche importanza chiedersi come nasca questa offerta, da parte del solo quotidiano principale italiano, di elementi informativi tutti centrati sul dramma scolastico italiano, e non anche da parte dei suoi concorrenti? ([Continua a leggere](#))

Le Buone notizie

di Luciano Luciani

Medici e scrittori: bugiardi gli uni e gli altri



C'è una lontana vicinanza, un'antica affinità tra pratica medica e letteratura e lo dimostrano non pochi esempi di medici scrittori. Il primo a realizzare questa particolarissima contiguità? Niente meno che l'evangelista Luca (9 - 93), l'autore del terzo Vangelo e degli Atti degli Apostoli, quello che san Paolo nella Lettera ai Colossesi appella come il "caro medico". Poi, con un salto di quasi due millenni, come non ricordare Anton Cecov (1860 - 1914), che, oltre a essere un

dolente drammaturgo e un grande narratore della decadenza della borghesia russa, è stato anche un medico preoccupato per le condizioni materiali e morali del suo popolo: in più di un'occasione, nel corso della sua breve esistenza l'autore del Gabbiano, di Zio Vanja, delle Tre sorelle si è prodigato per lenire le sofferenze della sua gente. Sempre russo, medico e scrittore, giornalista e drammaturgo. ([continua a leggere](#))

Sport tra amore e ginnastica



La comparsa dello sport nel costume europeo, avvenuta nella seconda metà del XIX secolo, si configurò come una reazione alla dominante mentalità positivista. La cultura europea, ormai intrisa del culto del fatto, preparava una società in cui tutto era previsto, coordinato, controllato... Ne derivava una filosofia senza metafisica, letteratura e arti figurative solo realistiche e una formidabile accelerazione all'espansione industriale. Il lavoro doveva essere metodico. Nella morale, nell'arte, nella filosofia, nell'economia venivano condannati gli eccessi: buon senso e prudenza coincidevano con il senso comune.

Gli slanci passionali erano considerati riprovevoli: l'età del Romanticismo e delle fantasie era esaurita per lasciare posto alla concretezza e al principio di realtà. Le città si ampliavano e tutti, uomini e donne, tendevano ad assumere nella vita il ritmo uguale e monotono della fabbrica e dell'orario d'ufficio. Si stava preparando un mondo livellato e uniforme: uno dei motivi angosciosi e angosianti della vita quotidiana del Novecento. ([continua a leggere](#))

Poco o punto sport nella giovanissima Italia

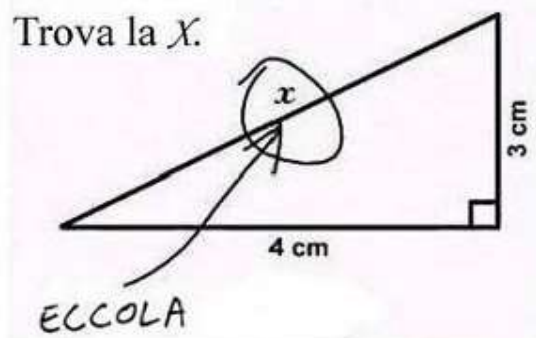


Solo pochi anni dopo la proclamazione dell'Unità d'Italia (17 III 1861), allarmate relazioni degli ufficiali medici delle Commissioni di leva posero in una luce diversa la famosa affermazione attribuita a Massimo d'Azeglio: "Fatta l'Italia, bisogna fare gli Italiani". Il Bel Paese andava ricostruito, ma non solo dal punto di vista morale, spirituale, culturale: andavano rifatti i suoi figli, gli Italiani, a detta dei medici militari in gran parte bassi, rachitici, malaticci, in cattiva salute. Una situazione preoccupante per la neonata nazione che ambiva a crescere economicamente e socialmente e a giocare un ruolo importante sugli scenari mediterranei, europei, coloniali. ([continua a leggere](#))

Proposte per la scuola

Matematica: letture e quaderni di lavoro

Trova la x .



a cura di Maria Castelli

Letture di approfondimento, suggerimenti di lavoro per una Matematica divertente e facile da apprendere



Alberti, Bozzolo, Costa, Collana *"Nel mondo della Matematica"*, *"Nel mondo dei numeri e delle operazioni"* e *"Nel mondo della Geometria"*, ed. Erickson

Nel mondo dei numeri e delle operazioni è un'opera nata per aiutare gli alunni tra i 6 e gli 11 anni ad avvicinarsi alla matematica con un approccio meno rigido rispetto al tradizionale, ma ugualmente scientifico. L'opera fa riferimento al modello della didattica per concetti, che prende in considerazione in modo equilibrato tutte le principali componenti del processo di insegnamento-apprendimento: l'insegnante, l'alunno e le specificità della materia.



K. Dahl, *Ce li hai i numeri?*, Editoriale Scienza

Alcuni mesi hanno trenta giorni e altri ne hanno 31. Quanti ne hanno 28? Cos'ha a che fare questo con la matematica? In matematica la logica è almeno altrettanto importante della capacità di contare! Soluzione: Tutti i mesi hanno 28 giorni (almeno!)

Il motto è "Scopri la matematica che c'è in te"! La matematica di questo libro è quella creativa e ludica del "ragionare", quella che sta nelle cose di tutti i giorni. Siamo tutti matematici, basta riorganizzare quello che già si sa. Con i numeri si gioca. I numeri stimolano pensieri e trovate geniali. Tangram e Pitagora, frattali e codici segreti, teoremi e sistemi: tutto arricchito con giochi e indovinelli, vignette e barzellette. Spiegazioni divertenti per incoraggiare la curiosità dei ragazzi. A caccia di enigmi, creare gli schemi, dappertutto simmetrie, dalle dita delle mani e dei piedi ai numeri, la supposizione di Goldbach, plurimilionari in 20 giorni, la formula di Eulero.



H.M. Enzensberger, *Il mago dei numeri*, Mondadori

Roberto detesta la matematica, non ci capisce nulla! Ma una notte, in sogno, incontra un piccolo e collerico diavolo che pretende di insegnargliela giocando. Nel corso di dodici notti, il diavolo lo accompagna nello strano e appassionante mondo dei numeri; le cifre prendono vita, le leggi e i meccanismi che le governano diventano sempre più affascinanti. Strapazzato da questo maestro così esigente Roberto impara a giocare con le radici quadrate, le frazioni e, improvvisamente, capisce tutto! E così anche il lettore che, insieme a Roberto, viene invogliato ad addentrarsi in quest'universo misterioso ma appassionante. Età di lettura: da 10 anni. [Leggere ancora](#)



Erbe per caso?

Dai diamanti non nasce niente...dalla terra forse qualcosa

Attività ideata e condotta da Giuseppe Busnardo



«Ma che laboratorio è? »

« Piano didattico » « Riepilogo piano cose da fare per partecipanti progetto » « Erbe per caso? Presentazione »

Ma che laboratorio è?

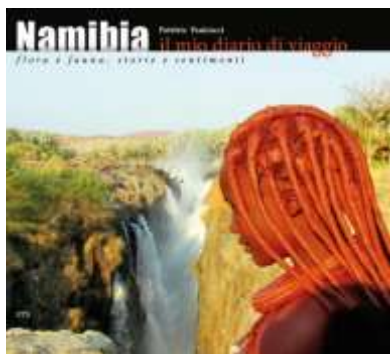
1. Aderire al progetto scrivendo a giuseppebusnardo49@gmail.com, **accettate le prime 30 adesioni**

Il sito www.floracafe.org viene preparato da noi con area riservata a soci e partecipanti: archivi classe x classe, archivi materiali utili, schede, forum ecc...con due diverse modalità d'uso:

- Nel forum si potrà intervenire direttamente tramite password
- Materiali, foto e altro dovranno essere validati e perciò inviati preventivamente a Giuseppe ([leggere ancora](#))

Libri & Pubblicazioni

Namibia: Il mio diario di viaggio



Flora, fauna, storie e sentimenti"

di Patrizia Panicucci per "Finestre" di ETS.

L'incredibile viaggio di Patrizia e Ferruccio in un posto magico, misterioso e affascinante. Più di 6000 chilometri percorsi alla scoperta di paesaggi, fauna, natura, popoli e tradizioni. 300 immagini mozzafiato e un diario di viaggio unico, personale, avvincente. Non troverete niente di simile nelle guide turistiche, su Flickr o Instagram. Perché Patrizia e Ferruccio sono viaggiatori, non turisti.



Biologia e Fisica quantistica: una riflessione per iniziare a comprendere

Gli atti completi dell'incontro con gli interventi rivisti e corretti dagli Autori sono [raccolti in 30 pagine \(versione leggera\)](#)



Percorsi nel blu

Di Erika Mioni

La formazione scientifica nella Scuola dovrebbe tentare di promuovere una nuova forma di alfabetizzazione alla cultura scientifica, al fine di costruire nelle nuove generazioni un atteggiamento critico e consapevole nei confronti dell'innovazione tecnologica, delle problematiche ambientali e della ricerca scientifica, più in generale.

Recensioni



Giambattista Bello **Polpo di scena** *Vita, morte... e miracoli in cucina del polpo di scoglio* 270 pagine, 18€ Mario Adda editore

ISBN 9788867172993 © Copyright 2017 [Mario Adda Editore](#) - via Tanzi, 59 - Bari

Tel. e Fax +39 080 5539502 Web: www.addaeditore.it e-mail: addaeditore@addaeditore.it

Tutti i diritti riservati.

Impaginazione: Sabina Coratelli

Da una rapida occhiata all'indice di questo libro dedicato al polpo, si vede che l'Autore impiega un numero maggiore di pagine per gli aspetti scientifici di quelle dedicate alla cucina. Ma non poi molte di più, tanto per dimostrare che buona scienza e buona tavola non sono assolutamente in conflitto. Cura antica dedicata dall'Autore al polpo in ogni occasione, ma anche rispetto profondo come dimostrato dal tenero episodio raccontato in altra circostanza tra gli "Incontri" pubblicati su [NATURALMENTEscienza](#) qualche anno fa.

Giambattista Bello è un collaboratore tra i più attivi di NATURALMENTEscienza dopo esserlo stato per la rivista di carta. ([continua](#))

Eventi

[Con l'intelletto si muove la fantasia: intervista impossibile a Paolo Savi](#) ♦ [Incontri con la Scienza - Lucca](#) ♦ [Dopoguerra, violenza e transizione La prospettiva dalla provincia di Lucca](#) ♦ [La nuova galleria storica del Museo di Calci](#) ♦ [Geosciences: a tool in a changing world](#) ♦ [Dopoguerra, violenza e transizione La prospettiva dalla provincia di Lucca](#) ♦ [La nuova galleria storica del Museo di Calci](#) ♦ [I giovedì della scienza](#) ♦

Percorsi di NATURALMENTE

In 28 anni sono usciti 103 numeri di NATURALMENTE: molto più di mille articoli su argomenti molto vari, ma alcuni temi sono sempre stati presenti. Abbiamo così creato dei percorsi che riuniscono gli articoli sullo stesso argomento, pensando che potessero rappresentare un aiuto per uno studio più approfondito, o una guida per una bibliografia completa. Si tratta di una scoperta continua di belle pagine di scienza, divulgazione, narrativa e di molti altri modi di interpretare e guardare il mondo.

Le raccolte sono fornite in formato pdf e confezionate in modo da rendere facile la lettura.

NATURALMENTE
Fatti e non detti



Un lungo viaggio intorno alla Vita di Giampaolo Magagnoli

Biologo marino all'Università di Pisa si occupava prevalentemente dei piccoli organismi che vivono nella sabbia, ma era un profondo conoscitore di ogni forma di vita passata e presente e, probabilmente, futura. La sua ironia è presente in tutti i suoi scritti che hanno rallegrato per 14 anni gli appassionati lettori delle sue storie. Ha scritto per NATURALMENTE dal maggio 1990 al maggio 2004, poco dopo se ne è andato chiedendo alla famiglia di non avvertire nessuno.

È stato un lungo periodo in cui ci ha regalato 21 articoli e tre lettere ripercorrendo tutti i suoi interessi che erano vastissimi. [Per la demo](#)

Galleria di foto

Inviare le vostre foto commentate con una breve introduzione possiamo pubblicarle.

Intanto guardate una parte di quelle che ci sono; si tratta di luoghi non troppo celebrati e affollati che custodiscono una bellezza assoluta [Galleria](#)

Segnalazioni dei lettori

[Abbiamo riservato questo spazio](#) a quel che i lettori ci spediscono per far circolare loro riflessioni



o spigolature giunte da chissà quale parte di mondo. Si tratta di espressioni mai volgari né astiose che dovrebbero aiutarci a capire meglio quanto sta avvenendo intorno a noi: elaborazioni che stupiscono, fanno sorridere o riflettere, meglio se tutte e tre le cose insieme.

Chi se la sente può proporre una segnalazione alla [redazione](#).

Esempi

[Fiori rari](#) ■ [Meraviglie volanti](#) ■ [Patafisica o Discorso di Varsavia](#) ■ [Un seme](#) ■ [La bellezza dell'impollinazione](#) ■ [Aldrovandi](#) ■ [Lascaux](#)

Allora qualcosa funziona!

Chi sono i vincitori di “InvFactor – anche tu genio”

29 SETTEMBRE 2017 - REDAZIONE GALILEO

Ecco quali sono le tre innovazioni premiate oggi alla VII edizione di ‘InvFactor-Anche tu genio!’, competizione promossa dal Consiglio nazionale delle ricerche e dalla Rappresentanza in Italia della Commissione europea

(Cnr) – Sulla scia del successo delle precedenti edizioni, il concorso *InvFactor – anche tu genio*’, organizzato dall’Istituto di ricerche sulla popolazione e le politiche sociali del Consiglio nazionale delle ricerche (Irpps-Cnr) e dalla Rappresentanza in Italia della Commissione Europea, torna a selezionare le migliori *invenzioni* create dagli studenti nei laboratori scolastici. La premiazione dei tre vincitori 2017 si è tenuta ieri a Roma, presso lo Spazio Europa. [Continua la lettura](#)